COMUNE DI PIEVE TORINA
PROVINCIA DI MACERATA

COMUNE DI PIEVE TORINA
Num. Protocollo 0006047/Partenza
Del 07-07-2017
Cat. 10 Clas.1

PROGETTO STREET-ART "RICOSTRUIAMO IL NOSTRO FUTURO"

DECORAZIONE PARETI ESTERNE STRUTTURE TEMPORANEE PER ATTIVITA' PRODUTTIVE DI PIEVE TORINA

1. Descrizione

Il Comune di Pieve Torina ha deciso di lanciare un bando finalizzato alla valorizzazione delle pareti esterne dei container, all'interno dei quali verranno ospitate le attività commerciali che hanno avuto i propri immobili danneggiati dal sisma che ha colpito la zona a partire dal 24 agosto 2016 e successivi.
L'obiettivo è dare visibilità al complesso con l'ausilio degli strumenti espressivi utilizzati dagli Street Artist.
Il progetto prevede la realizzazione di 3 interventi sulle pareti esterne del centro commerciale rivolte a Nord e ad Est e visibili dalla vicina Strada Provinciale, trasformandoli così in punti di riferimento per il territorio e per i cittadini, segnando al contempo un elemento di rilancio delle attività economiche gravemente danneggiate dagli eventi sismici.

2. Il bando

L'oggetto di questo bando, approvato con determina del Responsabile Ufficio Tecnico n.191 del 07/07/2017, in qualità di RUP per la realizzazione dei container per attività produttive in Loc.Le Piane, prevede la realizzazione di un'opera di Street Art da realizzare su tre pareti esterne dei container marini rigenerati riadattati al fine di ospitare al proprio interno le attività commerciali che hanno avuto le sedi danneggiate dal sisma.
L'Amministrazione comunale si riserverà il diritto di assegnare le tre pareti a tre diversi artisti classificati nelle prime tre posizioni della specifica graduatoria o ad un unico artista, qualora il progetto delle tre pareti risulti integrato e il risultato della separazione delle tre parti, ad insindacabile parere della commissione, ne comprometta la lettura unitaria.

3. I temi proposti

L'amministrazione comunale con tale operazione intende diffondere i valori della solidarietà, dell'accoglienza, del coraggio e della volontà di rilancio delle zone gravemente colpite dagli eventi sismici.
Intende inoltre promuovere l'arte come elemento di aggregazione, di identità culturale e sociale tra quanti hanno sofferto le conseguenze dei recenti eventi calamitosi, che hanno allontanato dai luoghi di origine tanti cittadini di ogni età.

4. Visibilità

Il progetto riceverà ampia visibilità mediatica sia a livello locale che nazionale.
Le opere realizzate saranno visibili e visitabili per tutto il periodo in cui la struttura sarà attiva e saranno incluse nel sito internet del comune di Pieve Torina.
Il comune curerà inoltre la redazione di un catalogo in formato digitale che raccoglierà tutte le proposte pervenute e quelle realizzate (dal bozzetto all'opera finita, con il dettaglio delle varie fasi realizzative, del profilo dell'artista e di approfondimenti tematici).

PROPOSTA DELL'ARTISTA

5. Specifiche Tecniche

La proposta dell'artista dovrà includere i seguenti elementi:

- **Bozzetto creativo in formato digitale.**

Il bozzetto dovrà essere il più preciso e dettagliato possibile in quanto la qualità del bozzetto sarà uno degli elementi principali in sede di valutazione delle proposte.
Il bozzetto potrà comprendere tutte le tre pareti o solo alcune di queste.

- **Budget**

Il budget previsto per la realizzazione (specificare partita IVA, ritenuta d'acconto, etc.).
Si dovrà specificare anche il budget previsto per materiali, allestimento di cantiere, assicurazioni e viaggi.
Per il soggiorno, le cui spese dovranno comunque essere quantificate, l'amministrazione potrà riservarsi di provvedere direttamente, in maniera adeguata.

- **Tempi di realizzazione**

L'artista dovrà precisare i tempi di realizzazione che non potranno essere superiori a quelli indicati alla voce "Tempi di realizzazione", eventuale ultimazione dei lavori anticipata verrà valutata come elemento premiante.

- **CV e portfolio dell'artista**

Oltre al bozzetto l'artista dovrà allegare alla proposta anche un breve Curriculum Vitae comprendente le opere simili realizzate negli ultimi dieci anni, sarà inoltre possibile allegare anche un portfolio contenente immagini e descrizioni delle stesse opere.
La presentazione delle proposte non dà diritto ad alcun compenso per il proponente.
L'artista vincitore autorizza a utilizzare il materiale video/fotografico dell'opera realizzata per scopi non commerciali (media, mostre, libri, calendari, pubblicazioni, lezioni accademiche, etc.)

6. Messaggio da comunicare

La creatività proposta dovrà rappresentare i seguenti messaggi:

- la solidarietà come elemento di coesione sociale,
- la ricostruzione come momento di rilancio e riscoperta della cultura e delle tradizioni dei luoghi colpiti dal sisma;
- la volontà di ripartire con nuove energie dopo gli eventi sismici che hanno colpito la zona;
- l'opportunità di realizzare soluzioni innovative e di modernità che orientino la comunità verso una rinascita che si concretizza in un sentimento di fiducia nel futuro.

7. Tecnica

Sono ammesse le tecniche di spray-painting, stencil, mosaico, le tecniche di graffiti e tag.
Non sono ammesse le tecniche di Sticker e Wheatpasting.
Specificare eventuali finiture che permettono di prolungare la conservazione dell'opera e le operazioni di manodopera comunque necessarie.

8. Sicurezza

L'artista dovrà rispettare la normativa vigente in termini di requisiti di sicurezza e dovrà fornire evidenza delle certificazioni relative alla sicurezza di cui è in possesso.

9. Termine ultimo per la presentazione delle proposte

Entro le h. 12.00 di giovedì 10 agosto 2017

Presentare le proposte in formato digitale, inviando PEC a comune.pievetorina.mc@legalmail.it

oppure, a mano, presso il protocollo del Comune di Pieve Torina, in zona S.Agostino – 62036 Pieve Torina (MC)

contattare per ogni ulteriore informazione informazione, Arch.Annarita Luccio - 3393429936

Le proposte ricevute dopo il termine indicato non verranno prese in considerazione

10. Informazioni aggiuntive

Per maggiori informazioni su questo progetto, potete contattare ufficio.tecnico@pievetorina.sinp.net
oppure visitare il sito www.comune.pievetorina.mc.it

11. COMMISSIONE GIUDICATRICE

L'Amministrazione Comunale al fine di valutare le proposte presentate costituirà apposita Commissione costituita dal Sindaco in qualità di Presidente, e da quattro esperti nominati dalla Giunta Comunale.
La Commissione deciderà a maggioranza semplice i progetti ritenuti migliori e stilerà una graduatoria per i primi tre classificati, assegnando ad ognuno una parete tra le tre indicate nel presente bando.

In caso di opera unitaria presentata per le tre pareti e per la quale la Commissione ritenga non opportuno scorporarne una sola parte, la realizzazione delle tre pareti può essere assegnata ad un unico artista, in questo caso sarà assegnato un rimborso pari ad € 1.000 al secondo artista classificato e pari ad € 500 per il terzo classificato a titolo di rimborso spese.

12. CRITERI DI VALUTAZIONE

La valutazione delle opere avverrà sulla base dell'insindacabile giudizio espresso e verbalizzato da parte della Commissione che terrà conto dei seguenti criteri:

a. Qualità artistica dell'opera e originalità della rappresentazione
b. Attinenza ai temi proposti e alle finalità del bando
c. Curriculum Vitae dell'artista
d. Tempi di realizzazione
e. Costo dell'opera

13. TEMPI DI REALIZZAZIONE

Entro le ore 12,00 del 10 agosto
Gli artisti presentano le proposte secondo le specifiche indicate nel bando (non sarà ritenuta valida la data di spedizione)
Entro il 12 agosto
La commissione sceglierà il/i progetto/i vincitore/i
Entro il 19 agosto
L'artista prescelto riceverà il contratto e un anticipo pari al 20% della somma richiesta, tramite bonifico bancario.
Il 28 agosto
Dovranno avere inizio i lavori.
L'artista dovrà coordinarsi con i titolari delle attività insediate nei container al fine di garantire la continuità dell'esercizio anche durante i lavori, in condizione di assoluta sicurezza sia degli operatori che degli utenti.

Quando possibile, nella fase di realizzazione delle opere verranno coinvolti cittadini, associazioni, Scuole e Istituzioni Locali cui sarà garantito dall'Amministrazione Comunale l'accesso ai luoghi in assoluta sicurezza.

Entro Il 30 settembre
L'artista dovrà aver completato l'opera e smantellato eventuali strutture necessarie per la realizzazione.

È prevista l'inaugurazione dell'opera alla presenza delle autorità locali e nazionali, in tale occasione si intende rilanciare i valori dell'appartenenza alla comunità locale e della resistenza/resilienza delle popolazioni colpite dal sisma.
A completamento lavori l'artista riceverà il 60% del budget proposto. Il saldo dell'importo sarà corrisposto entro 120 giorni dall'ultimazione dell'opera.

14. TIPO DI LAVORO E DIMENSIONI DELL'OPERA

Le pareti interessate hanno superfici pari a:

Parete A	mq. 36,00 circa
Parete B	mq. 44,00 circa
Parete C	mq. 120,00 circa

Come meglio precisato negli elaborati e immagini disponibili consultabili
sul sito www.comune.pievetorina.mc.it

Pieve Torina, 07 luglio 2017

Il Responsabile del Procedimento
Arch.Annarita Luccio

COMUNE DI PIEVE TORINA (MC)